

# 9 SITIOS GENIALES PARA GUARDAR

Por pequeño que sea un piso siempre se le puede 'ganar más'. Si necesitas más espacio para guardar, seguro que alguna de estas ideas te inspira.

Textos: E. M.



## Pon baldas de lado a lado en una pared

**PARA LAS DE DM** de 19 mm de espesor, las que habitualmente tienen las estanterías fabricadas en serie, no recomendamos superar los 80 cm de ancho. Se puede llegar a 100 cm si no las llenas de libros.

**PARA AHORRAR** puedes ponerlas de DM atamboradas (están huecas

pero tienen apariencia de muy gruesas), que lleven estructuras de refuerzo en su interior cada 60 cm. Su resistencia sería similar a la de una maciza, es mucho más económica (por ejemplo, en Ikea, de 110 x 26 cuesta 9 €) y nos permite ocultar los herrajes para que se mantenga firme y anclada a la pared.

Sandra Rodríguez  
y Rebeca Campo  
Estudio Int. R de Room

*Las claves*

\* Si vas a cargarla mucho, acorta el espacio entre anclajes y escoge baldas más gruesas.

\* Y en función de lo que vayas a guardar, decide el fondo: 20 cm para libros de bolsillo; 30 cm para libros grandes y elementos decorativos.



## Coloca un mueble bajo la ventana

**HAZLO A LA ALTIMURA** del alféizar de la ventana, así no habrá problema si son ventanas batientes o correderas (estas últimas dan más libertad a la hora de decidir la altura). Si hay un radiador, valora que el mueble hace un efecto pantalla y algo se pierde.

**EN CUANTO A LOS MATERIALES**, prácticamente toda la carpintería convencional se hace con paneles de 19 mm. No es necesario superar ese espesor salvo que tengas claro que el mueble va a sufrir una sobrecarga.

*Las claves*

\* No pases los 60 cm de fondo o te costará abrir y limpiar las ventanas.

\* Los cajones encarecen debido a las guías; estas resisten mejor el peso y permiten sacarlos hasta el final. Son una buena inversión.

## La mesa de centro, con estantes

**VALORA LAS PROPORCIONES** respecto al sofá y a la habitación en general. Si tienes un sofá pequeño, no deberías poner una mesa muy grande aunque te ofrezca mucho espacio para guardar.

**ADEMÁS, TIENE QUE HABER** el suficiente sitio para poder pasar cómodamente y moverte alrededor, especialmente si es un modelo pesado que va a estar cargado de cosas, como aquí. Unos 40 cm sería lo recomendable.

**TAMBIÉN DEBE QUEDAR** a no más de 5-10 cm de alto en relación

de la altura del asiento del sofá para que no haya desequilibrio visual ni te resulte incómodo a la hora de dejar cosas sobre ella.

*Las claves*

\* Guardar en la mesa de centro implica que esta tiene que ser un modelo muy macizo (y estable).

\* Esto hará que parezca mayor, tenlo en cuenta al valorar cómo queda respecto al resto de muebles.





### Es estantería, sí, pero de poco fondo

**LO MÍNIMO** en un mueble como este sería de 15 cm. Las televisiones modernas son muy finas y con unos 8 cm de fondo valdría, pero para el armario inferior se necesita más.

**AL ESTAR** tan compartimentada y no haber superficies horizontales largas sin travesaños se podría hacer en DM lacado, placas de cartón yeso o melamina. Con la segunda opción queda más integrada, pero se marca fácilmente y requiere mucho cuidado.

**Natalia Zubizarreta**  
N. Z. Interiorismo

*Las claves*

\* Para aprovechar al máximo el fondo de la estantería, puedes quitar la trasera (ganarías 2 cm).

\* Mejor que los huecos no sean muy pequeños o se desaprovecharán.

### En las puertas..., librerías puente

**LA INSTALACIÓN** de este tipo de estantería es posible siempre que haya suficiente altura sobre la puerta para que quede lucido: mínimo 30 cm. Y se puede hacer tanto con correderas como batientes, aunque en el primer caso los tirafondos (tornillos que aseguran algunas piezas de hierro en la madera) no deben ser muy largos porque podrían atravesar el cajón del premarco y rallar la hoja.

**EL MATERIAL** mejor si va a juego con la puerta para que esta quede totalmente integrada. Aunque si quieres abaratar su coste, una buena opción es hacerla en melamina.

**SI SE TRATA DE UNA MODULAR**, procura que las líneas verticales y horizontales de los módulos coincidan para dar la sensación de orden y armonía.

*Las claves*

\* Para no crear efecto túnel, el fondo de la librería no debería exceder de 30 cm de fondo.

\* La balda sobre la puerta, la que hace de dintel, tiene que ser de 4 cm de grosor como mínimo.



### Elige los bancos con puertas, botellero...

**LAS MEDIDAS** no deben exceder de las estándar de una silla, es decir, 45-48 cm de fondo libre (sin cojines ni colchonetas) y otros tantos de altura total (contando la colchoneta si la hay). Respecto al largo calcula un mínimo de 60 cm por persona aunque lo ideal es que fuesen 70 cm.

**EL MATERIAL** más común es el DM lacado (400 €/m aprox.). También se puede hacer en madera con chapa natural, que sale igual de precio; si quieres bajarlo, puedes hacerlo de melamina, también muy resistente y es más económico: unos 250 €/m.

*Las claves*

\* A la hora de elegir las puertas, fíjate si hay suficiente espacio delante para abrir unas batientes (su medida más 30 cm para la persona que esté delante).

\* Para las colchonetas toma una paleta de colores y combina lisos y algún estampado que lo anime.

### ASÍ LO HACES MÁS CÓMODO Y SEGURO

**SI LAS PUERTAS** del banco son batientes, es importante no poner ningún tipo de pomos o de tiradores que sobresalgan porque darían en las piernas de los que se sienten. Y en caso de que pongas colchonetas, fíjalas con velcro, no se moverán.

**EN UN BOTELLERO** como el de la foto hay que tener la precaución de hacerlo un par de centímetros más largo de lo que mide una botella, de forma que estas no sobresalgan, en especial si da a una zona de paso como pasa aquí.



### Bancos con tapa abatible, qué útil

**EL MEJOR MATERIAL** para hacerlo es DM lacado. También, la madera maciza. Las que tienen menos nudo como el pino o el abeto tienen un precio similar; si te decides por roble, castaño o haya, subirá un 30% aprox. **NO HAY UNA MEDIDA MÁXIMA** para el banco, pero si lleva tapa como este convendría no hacerla de más de 120 cm aprox. Si va a ser más largo, mejor hacer dos tapas. En cuanto los herrajes, la recomendación es que lleven algún tipo de mecanismo de freno porque aunque suele haber topes, evitan mejor los golpes.

Susana de Vicente

Sareka Decoración

Las claves

\* El frente del banco debe meterse 3-5 cm para no dar con los pies.

\* Si va a llevar colchonetas, añade al fondo del asiento (unos 40 cm) el grosor de la del respaldo (3-4 cm) o quedará estrecho. A la altura (45 cm) réstale el grosor de la del asiento (2-3 cm) para llegar bien al suelo.



### MIRA CÓMO HACERLO MÁS PRÁCTICO

**NADA DE COMPARTIMENTOS DENTRO.** Aunque en un principio pudiera parecer útil, al final pierdes algo de espacio de almacenaje y sobre todo te limita a la hora de lo que puedes guardar dentro. Mejor dejarlo diáfano y meter cestas o una caja si lo necesitas.

**LLEGA HASTA LA ESQUINA.** Si el banco tiene respaldo, puedes llevar ambos lados en chaflán hasta la esquina. De esta forma ganarás una plaza más (para un niño o una persona menuda). Y aumentarás también el sitio disponible para guardar.

### Aprovecha la zona bajo la litera

**PARA SABER SI ES DE CALIDAD** fíjate sobre todo en el grosor de las piezas que forman la estructura principal; al menos deberían tener unos 2 cm de grosor. Esto le dará una buena estabilidad y resistencia. **ALELEGIR LOS MÓDULOS** que va a llevar la cama alta debajo, ten en cuenta que lo que más sube son los cajones (sobre un 40%). Para abaratar te interesa poner ahí un pequeño armario o una estantería de baldas.

Las claves

\* Comprueba que tu techo es lo suficientemente alto para que la cama de arriba no quede muy cerca y resulte agobiante.

\* Y que puedes abrir bien cajones y puertas (la de paso, la del armario...) y sacar la cama nido.



### A cada lado de la ventana, una librería

**DEJA SIEMPRE UN MARGEN** al marco de la ventana de 3-5 cm para poder abrirla cómodamente y que la manilla si son batientes no golpee.

Las claves

\* Si la pintas en blanco, no modificas la luz de la habitación. Los colores la harán más cálida (como aquí) o más fría (gris, azul...).

\* Fíjala siempre a la pared para evitar que caiga accidentalmente.

Si vas a poner un estor, este margen también viene bien porque estos nunca se instalan a ras del marco, no queda estético.

**EL FONDO DE LAS LIBRERÍAS** es importante que no pasen de los 30 cm (si puede ser menos, mejor) porque se comería la luz y la ventana quedaría encajonada.

**EN CASO DE QUE LA VENTANA** no llegue hasta el techo y queden al menos 20-30 cm por arriba, puedes acortar las librerías a nivel de la ventana y poner una balda de lado a lado por encima.