

ESPACIO ABIERTO

HOGAREÑA Y **acogedora**

* FOTOGRAFÍAS:
FELIPE SCHEFFEL
TEXTOS: ADA MARQUÉS

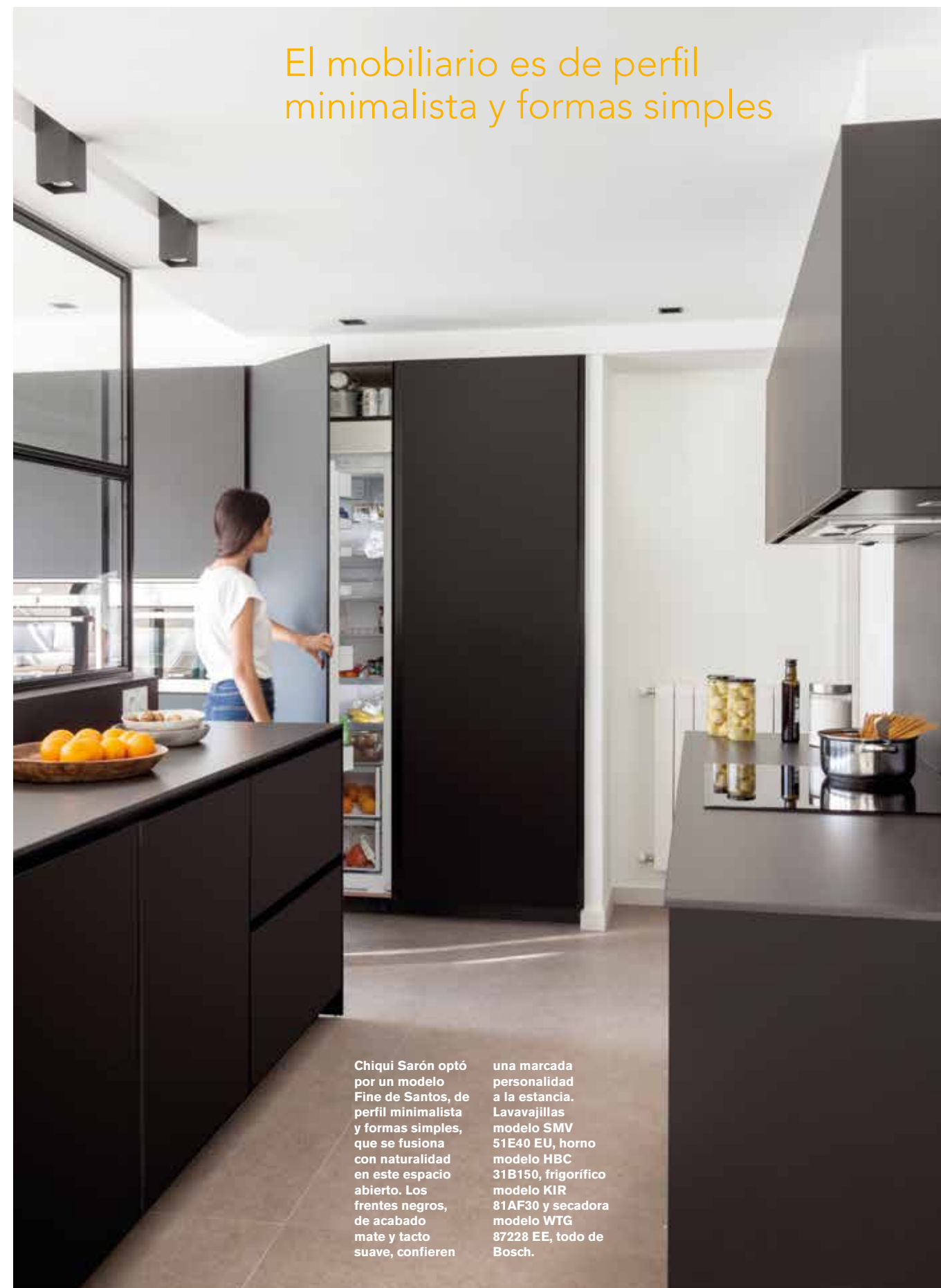
Los propietarios de este ático, una joven pareja con dos hijos pequeños, adquirieron la vivienda con la mente puesta en una profunda remodelación. En esta casa, proyectada por Natalia Zubizarreta, la cocina negra diseñada por Chiqui Sarón, es la gran protagonista.



ESPACIO ABIERTO



El mobiliario es de perfil minimalista y formas simples



Chiqui Sarón optó por un modelo Fine de Santos, de perfil minimalista y formas simples, que se fusiona con naturalidad en este espacio abierto. Los frentes negros, de acabado mate y tacto suave, confieren

una marcada personalidad a la estancia. Lavavajillas modelo SMV 51E40 EU, horno modelo HBC 31B150, frigorífico modelo KIR 81AF30 y secadora modelo WTG 87228 EE, todo de Bosch.

Cocción y fregado se distribuyen en paralelo



Las zonas de cocción y fregado se distribuyen en paralelo, dotadas de amplios planos de trabajo en color negro de Neolith. Placa de cocción modelo EH 651FJB2E, microondas modelo HF 35M562, congelador modelo GU 15DA55, campana modelo LB 59584 y lavadora modelo WU 14Q468 ES, todo de Siemens.



Los propietarios mostraron su preferencia por una cocina con un diseño atrevido, siempre que resultase cómoda, práctica y contase con gran capacidad de almacenaje. Así, Chiqui Sarón optó por un modelo Fine de Santos, de perfil minimalista y formas simples, que se fusiona con naturalidad en este espacio abierto. Los frentes negros, de acabado supermate y tacto suave, confieren una marcada personalidad a la estancia.

Las zonas de cocción y fregado se distribuyen en paralelo, dotadas de amplios planos de trabajo en color negro de Neolith. La primera reúne dos módulos portaplaca con cajones y gavetas, más tres módulos altos, uno de ellos para acoger el grupo filtrante. Este sistema de extracción de humos resulta más discreto que las tradicionales campanas decorativas, y proporciona un espacio adicional para almacenar.



El área de fregado integra portafregadero, cajonero, lavavajillas y congelador bajo encimera. El módulo portafregadero, dotado de cubos para desperdicios y cajones extraíbles, facilita el reciclaje de residuos y la organización de accesorios de limpieza. Grifería modelo Baffy negro y fregadero modelo Cuadra 560 Inset negro, ambos de Frecan.

El módulo portafregadero facilita el reciclaje de los residuos



TE INTERESA

¿CÓMO SE DEBE ORGANIZAR EL OFFICE?

1. La incorporación de un office en la cocina desdobra sus funciones y facilita el trabajo en casa. Supone ampliar el concepto y la función de esta parte de la vivienda y conlleva una mejora para la organización diaria.
2. Se pueden considerar dos variantes fundamentales para ubicar y distribuir un office con éxito. Por una parte, es importante tener en cuenta el número de personas que habitan la vivienda y cuáles son sus gustos y necesidades. Por otra, es ineludible aprovechar los metros cuadrados disponibles.
3. La función principal del office es el servicio de comidas y no necesita una fuente de cocción o de agua directa, por lo que se supone más versátil e independiente. De todos modos, la distribución lógica de la cocina requiere considerarlo como un punto clave para completar el uso este tipo de estancias. Por este motivo, es aconsejable decidir, en primer lugar, donde se va a ubicar la zona de fuegos y la de aguas mucho más condicionadas por razones técnicas.
4. Si el office se sitúa en una posición cercana a la zona de aguas se estará facilitando y agilizando la limpieza de la vajilla una vez finalizada la comida. El almacenaje de la vajilla, la cubertería o la cristalería en el mobiliario cercano al office permitirá agilizar su uso.
5. El office tiene entidad propia del resto del ambiente y eso debe reflejarse en su tratamiento visual. Los materiales, el color y la iluminación son elementos básicos para determinar esta zona. La iluminación juega un papel fundamental para singularizar el office.



Los dos baños de la vivienda se equipan de manera similar

Los dos baños de la vivienda, uno principal y otro para los niños, se equipan de manera similar, con variaciones en los acabados que dotan a cada uno de su propia personalidad. Así, los suelos se revisten con pavimentos porcelánicos de

Marazzi y Himabisa, y las paredes con azulejos de esta última marca y de Colorker. Los muebles de ambos baños son de Affini Bath, el del principal lacado en negro, con encimera de madera y lavabo negro, y el del infantil lacado en blanco, con encimera y espejo

de madera. La grifería es de Tres, las duchas de Akire Style con mamparas de Bañolux, y los inodoros de Roca. El equipamiento de estas estancias se completa con radiadores toalleros de Irsap, focos empotrados de Susaeta Iluminación y estilismo de Zara Home.



Por su parte, el área de fregado integra portafregadero, cajonero, lavavajillas y congelador bajo encimera. El módulo portafregadero, dotado de cubos para desperdicios y cajones extraíbles, facilita el reciclaje de residuos y la organización de accesorios de limpieza. Para aportar luz adicional a esta zona, en el techo se instala un foseado con focos empotrados negros de Wever & Ducre.

Para completar el amueblamiento, en perpendicular a la zona de fregado se dispone un lineal de armarios columna. Esta composición incorpora, en un espacio compacto, múltiples electrodomésticos y módulos de servicio: caldera, horno, microondas, frigorífico, despensa, portaútiles de limpieza y columna de lavado y secado.

La cuidada planificación ha permitido crear una cocina equipada y funcional, sin perturbar el carácter diáfano del conjunto. Los usuarios tienen al alcance de la mano todo lo necesario para almacenar y trabajar, y pueden moverse con libertad entre las distintas zonas, incluso cuando comparten tareas. ■



FICHA TÉCNICA

PROYECTO: NATALIA ZUBIZARRETA
DISEÑO: CHIQUI SARÓN
MOBILIARIO: SANTOS
ELECTRODOMÉSTICOS: BOSCH Y SIEMENS
GRIFERÍA Y FREGADERO: FRECAN
ILUMINACIÓN: WEVER & DUCRÉ
ENCIMERAS: NEOLITH
COMPLEMENTOS: ZARA HOME