

REVISTA DE INTERIORISMO, DECORACIÓN Y DISEÑO CONTEMPORÁNEOS

casa viva

NÚMERO 234 ESPAÑA 4 €

EL SUEÑO
DE IBIZA

ESTILO:
NUEVOS
ÉTNICOS

ESTANCIAS
PARA LOS PEQUES
SOFÁS,
CONFORT 3.0
NUEVOS SISTEMAS
DE DESCANSO

LAS PAREDES DE
CRISTAL

MC

00234
8 414090 200400

VIVIR FRENTE AL MAR



*El sueño de
Ibiza*



INTERIORISTA: NATALIA ZUBIZARRETA. PROYECTO DE COCINA: CHIQUI SARÓN. MOBILIARIO DE COCINA: SANTOS.

Cuando la modelo británica Erin O'Neill y el futbolista internacional italiano Fabio Borini descubrieron esta vivienda, tomaron conciencia al instante de que se trataba del lugar que ambos habían estado buscando para disfrutar de sus vacaciones en pareja: una casa situada en una cala de Ibiza, con vistas al mar Mediterráneo y a menos de cien metros de la playa.

VIVIR FRENTE AL MAR

La casa se define por superposición de volúmenes blancos, que evocan la arquitectura secular de la isla. Destaca la continuidad entre los espacios interiores y el medio natural, la transparencia y permeabilidad alrededor de la sala, de la piscina. En la cubierta, una lámina de agua se relaciona con el bosque superior,

una playa de losas se convierte en un mirador excepcional desde el que se abarca un amplio horizonte. La cara principal de la vivienda destaca por su amplio porche realizado en microcemento visto, bajo el que se resguarda una zona de comedor con sala de estar anexa, ambas pavimentadas en mármol blanco de Macael.

Un proyecto sofisticado,
diáfano y luminoso,
apto para compartir





Fotografías: **Erlantz Biderbost**. Textos: **Ada Marqués**.

Como ambos son grandes anfitriones, preferían alejarse del tradicional estilo ibicenco para lograr un espacio sofisticado, diáfano y luminoso, apto para compartir con amigos, familiares y su inseparable bulldog francés Narla. Así pues, una vez convertidos en propietarios de la vivienda, confiaron a la interiorista Natalia Zubizarreta la misión de adaptarla a sus necesidades. Natalia se encargó de elegir y cuidar personalmente la calidad y acabado de todos los detalles, desde los materiales, carpinterías e iluminación, hasta el mobiliario o los más mínimos elementos decorativos.

Para el interiorismo optó por una paleta cromática muy equilibrada, sin estridencias ni excesos, definida por tonos neutros como el blanco y una amplia gama de grises que, por su naturaleza, potencian la luminosidad y calidez a los ambientes. En este sentido, destaca la combinación de tabiques y puertas en blanco con elegantes revestimientos en madera o porcelánicos, dejando a la vista elementos estructurales como pilares de hierro, vigas y techos de microcemento.

VIVIR FRENTE AL MAR

Frente a la fachada principal se abre el jardín que rodea la casa, dotado de múltiples espacios para disfrutar de largos días soleados al aire libre: piscina con ducha doble, barra de bar, barbacoa y una zona chillout, todos ellos equipados con mobiliario de Bivaq, Julià Group y Expormim. Las soluciones

de iluminación de Tal, Carpyen, Bover, Marset y Paolo Donatello convierten este escenario en el lugar ideal para aprovechar también al máximo las noches veraniegas. Las grandes cristalerías que rodean el perímetro interior también conforman una piel que da una gran personalidad al espacio.

Para el interiorismo se optó por una paleta cromática muy equilibrada





VIVIR FRENTE AL MAR



La vivienda está totalmente domotizada y dispone de 500 m² interiores útiles, 160 m² de terrazas y 500 m² de jardín. La planta baja, rodeada por un jardín con piscina, acoge las zonas comunes y varias estancias anexas. El porche es uno de los espacios más sugestivos del jardín. Se ha equipado

con muebles de exterior proporcionados por la interiorista. La butaca de exterior suspendida es de Expormim. Los sofás y butacas tapizados en un sugestivo color gris son de Bivaq. La iluminación se ha resuelto con luminarias de Tal, Carpyen, Bover y Marset.



Destaca la combinación de **tabiques**
y puertas en blanco con
revestimientos en madera



VIVIR FRENTE AL MAR

Las carpinterías oscuras
se complementan
con tapizados
y acabados más claros





Hall, cocina, comedor, sala de estar y zona de televisión conforman un espacio único, abierto y sin divisiones en la planta baja de la vivienda, comunicado con el exterior a través de amplias puertas correderas acristaladas que no solo favorecen el acceso de la luz natural, sino también la interacción entre usuarios. Las distintas áreas se distribuyen alrededor de la escalera de acceso a la planta superior, realizada en hormigón visto y tarima de roble natural con retroiluminación mediante leds. El cierre en hierro esmaltado de este elemento, diseñado por Natalia

Zubizarreta, permite separar los ambientes sin obstaculizar la visión ni la difusión de la luz. El suelo, al igual que ocurre en toda la vivienda, se recubre con tarima de roble macizo de Maia-Otto para lograr mayor calidez y homogeneidad. La zona de comedor, ubicada entre la escalera central y las cristaleras que dan al porche, cuenta con una mesa para diez comensales modelo Uves de Andreu World, iluminada por lámparas suspendidas Allegro de Foscarini. Como detalle extra, en el pavimento se instalan focos empotrados que proporcionan iluminación ambiental.

VIVIR FRENTE AL MAR



Una vivienda **con**
personalidad,
cómoda y acogedora



Las salas de estar y televisión se disponen en perpendicular al comedor, una en cada extremo de la planta, y se equipan con butacas, sofás, poufs, mesillas y lámparas que las convierten en cómodos centros de reunión una vez finalizada la comida o la cena. Sofá y butacas modelo Shelby de Casadesús. Mesitas bajas con sobre de mármol de Friends & Founders. La lámpara de pie es la Excéntrica de Fambuena. En la zona de televisión destacan detalles como la alfombra de Fabula Living o la chimenea,

que le aportan un marcado carácter hogareño. Justo detrás de este espacio se ubica la cocina, un diseño Line Blanco seda mate de Santos con isla que, además de integrarse con total naturalidad en la arquitectura de la vivienda, resulta fácilmente accesible desde cualquier punto. Esta planta también acoge estancias auxiliares como un guardarropa, un lavadero, un cuarto de vigilancia, un dormitorio doble con baño y un aseo para invitados, todas ellas separadas de las zonas comunes por tabiques.

VIVIR FRENTE AL MAR

Mesita auxiliar Uves de Andreu World frente al sofá Shelby de Casadesús. La lámpara de pie es de Fambuena. En la cocina el frente liso del diseño Line de Santos destaca por su aportación estética, aunque también cuenta con una importante función práctica ya que, gracias a su sistema de gola continua, permite la apertura en cualquier punto. El

módulo portaplaca incorpora un discreto rebaje fresado en la gola que mejora la circulación del aire en la zona de los electrodomésticos, contribuyendo a su correcto funcionamiento. La encimera se extiende por los laterales y la cara exterior de la isla, conformando un bloque estéticamente uniforme, acompañado por los taburetes Nub de Andreu World.

Se aprecia una sensación de equilibrio y serenidad que invita a relajarse



VIVIR FRENTE AL MAR



La cocina ocupa una
posición central
en esta vivienda



La isla de trabajo de la cocina actúa como centro neurálgico, incorporando una amplia superficie cubierta con encimera Neolith Calacatta 01, fregadero con grifería y dosificador de Blanco y placa de cocción y teppan yaki de Siemens. Además, en su cara interior integra un lavavajillas, un portafregadero con cubos para reciclaje de residuos y dos módulos portaplaca con amplios cajones. Esto proporciona una visión

panorámica de los contenidos y, al complementarse con las bandejas de madera natural o el platero, facilita el acceso y la organización. Tres de las columnas, dotadas de estantes interiores, se destinan a despensa, una cuarta incorpora horno y microondas de Siemens, además de una vinoteca Liebherr en su parte inferior, y dos más cierran el lineal acogiendo un congelador y un frigorífico de esta misma marca.

VIVIR FRENTE AL MAR

La primera planta acoge cuatro amplios dormitorios dobles para invitados, que comparten suelo revestido en tarima de roble macizo de Maia-Otto, puertas en laca blanca de Garofoli con manillas de Piet Boon y cortinas de lino tejidas a medida. Para amueblar estas estancias se han

elegido vestidores y armarios de Midi, mesillas y cabeceros de cama de Mobenja y cómodas de Bes-form. La iluminación se soluciona con apliques de Rubn y Arne Jacobsen, focos de BPM Lighting y luminarias suspendidas de &Tradition. La ropa de las camas es de Yves Delorme, Bas-sols y Zara Home.

La vivienda **está**
totalmente
domotizada con
equipos de alto nivel





La segunda planta la ocupan totalmente el dormitorio principal y una gran terraza exterior con zona chillout. Aunque la suite y su baño anexo comparten estilo y equipamiento con el resto de habitaciones de la

casa, destacan en ella aspectos únicos como la cama king size con cabecero tapizado en tejido Alcántara, la alfombra de piel de vaca africana, la preciosa bañera de Kos o los lavabos fabricados a medida.



Cuatro dormitorios para invitados ocupan la primera planta



UNA DISTRIBUCIÓN PRECISA

01

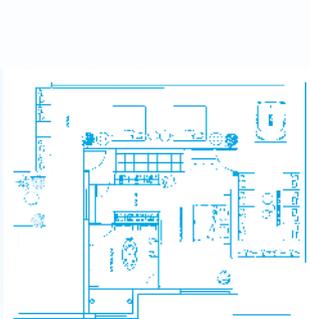
La planta baja, rodeada por un jardín con piscina, acoge las zonas comunes y varias estancias. Cuatro dormitorios para invitados ocupan la primera planta, la suite principal se ubica en la segunda y, por último, en el nivel superior se habilita una terraza cubierta.

02

La tarima de roble macizo incorpora una nota de contraste que, al extenderse por el suelo de toda la planta, confiere una agradable sensación de uniformidad y calidez a los ambientes.

03

Se ha equipado con un mobiliario que, además de aportar capacidad, organización y funcionalidad, se adapta al estilo del resto de la casa, definido por una elegante sobriedad de formas y tonos neutros.



VIVIR FRENTE AL MAR

La casa cuenta **CON** terrazas exteriores en la primera y segunda planta

En la terraza del dormitorio principal, que cuenta con una superficie de 100 m2 revestida con pavimento Bamboo X-Treme de Moso, es posible disfrutar de una ducha, un relajante baño en el jacuzzi o, simplemente,

desconectar en la zona chillout, donde una pérgola con sistema de toldo palillero y cortinas permite a los usuarios generar un ambiente más íntimo y reservado si lo desean, para disfrutar del espacio.





Las carpinterías oscuras se complementan con tapizados y acabados más claros, así como con ligeros toques de latón a cargo de luminarias y detalles decorativos. Por su parte, la tarima de madera natural que cubre el suelo de todas las plantas aporta armonía y continuidad al conjunto. Con esta intervención, la interiorista ha dado forma al sueño de los propietarios, logrando una vivienda con personalidad, cómoda y acogedora, en la que se respira una profunda sensación de equilibrio y serenidad que invita a relajarse y disfrutar en compañía.

La vivienda de Erin y Fabio está totalmente domotizada y dispone de 500 m² interiores útiles, 160 m² de terrazas y 500 m² de jardín. La planta baja, rodeada por un jardín con piscina, acoge las zonas comunes y varias estancias anexas. Cuatro dormitorios para invitados ocupan la primera planta, la suite principal se ubica en la segunda y, por último, en el nivel superior se habilita una terraza cubierta.

VIVIR FRENTE AL MAR

Los dormitorios para invitados disponen de baños anexos con elegantes revestimientos porcelánicos de Rex Ceramiche, Grespania o Floor Gres, duchas con mamparas de Profitek, mobiliario a medida de Codis, lavabos de Villeroy & Boch con grifería de Noken, inodoros de Kerasan y, en el caso del dormitorio más amplio, también de una bañera.

Para darle un toque más personal, en todos se incorporan complementos decorativos de Kelly Hopen, Jo Malone, Tom Dixon y Zara Home. La planta cuenta además con una terraza exterior de 60 m2, directamente accesible desde dos de las habitaciones, pavimentada con mármol blanco de Macael y equipada con tumbonas de la firma Bivaq.

El acabado blanco **seda mate** de los muebles se fusiona con el de paredes



Además, la casa cuenta con terrazas exteriores en la primera y segunda planta, garaje, gimnasio, aire acondicionado, calefacción radiante y un completo equipo de sonido, una de las grandes prioridades de Fabio.

La cocina ocupa una posición central en esta vivienda, compartiendo un espacio abierto en su planta baja con zonas comunes como el comedor, la sala de estar o la zona de televisión.

Por esta razón, la interiorista Natalia Zubizarreta necesitaba equiparla con un mobiliario que, además de aportar capacidad, organización y funcionalidad, se adaptase al estilo que había planteado para el resto de la casa, definido por una elegante sobriedad de formas y tonos neutros.

Atendiendo a estos requisitos, Chiqui Sarón propone el modelo Line de Santos, un diseño moderno y minimalista de líneas puras que, con la discreción de sus frentes lisos y sin tirador, se integra totalmente en la arquitectura de la casa. El acabado blanco seda mate de los muebles se fusiona con el de paredes, techos y encimera, conformando un conjunto uniforme que aporta equilibrio y luminosidad.

La tarima de roble macizo de Maia-Otto incorpora una nota de contraste que, al extenderse por el suelo de toda la planta, confiere una agradable sensación de uniformidad y calidez a los ambientes. Chiqui Sarón distribuye el mobiliario de la cocina en paralelo, limitándolo a una isla acompañada por una composición de columnas.

Así, mientras la primera concentra las zonas de preparación, fregado y cocción, la segunda integra varios electrodomésticos y soluciones de almacenaje de forma compacta y organizada, convirtiéndose en un tabique más de la casa.

Esta planificación facilita las tareas en la cocina y reduce los desplazamientos durante la elaboración de un plato, pues basta con girarse para pasar de una zona a otra. Además, el corredor libre alrededor de la isla favorece la libertad de movimientos, permitiendo que varias personas compartan espacios o tareas sin molestar. La opción de una campana empotrada a techo para la extracción de humos evita los obstáculos visuales, ayudando a generar un ambiente más ligero y diáfano.

De esta forma, sin sobrecargar el ambiente, se logra una cocina con capacidad, organizada y accesible desde cualquier lugar de la planta, que resulta muy cómoda y funcional tanto para trabajar como para disfrutar en compañía.

Para completar el equipamiento de la cocina, en paralelo a la isla, se dispone una composición de seis armarios columna que, con su modulación a techo, consigue sacar más partido al espacio disponible.

Las soluciones de integración aportadas por el mobiliario de Santos ayudan a que todo se encuentre siempre en su lugar, recogido y apartado de la vista, un detalle fundamental en cocinas que se abren a otras estancias de la casa.✘

Agnès Blanch y Elina Vilá

Una familia formada por un matrimonio y tres hijas, quería transformar un piso situado en un edificio de los 90 de la zona alta de Barcelona en una vivienda luminosa, moderna, diáfana y acogedora. Diversas actuaciones logran cumplir los objetivos con éxito. Estudio Vilablanch. T. 935 513 339. www.estudiovilablanch.com



Karim Rashid

La última creación del genial diseñador norteamericano es Voxel, un diseño de Karim Rashid para Vondom, una silla de exterior e interior, de formas sencillas pero voluminosas, creada en una sola pieza de polipropileno. www.karimrashid.com.

casaviva

REVISTA MENSUAL DE INTERIORISMO, DECORACIÓN Y DISEÑO CONTEMPORÁNEOS
www.mediciones.es/casaviva

Director Marcel Benedito
mbenedito@revistacasaviva.com

Redactora jefe Lidia Judici
lidia@revistacasaviva.com

Maquetación Lluís Guillén

Redacción Joan Guinardó, Ada Marqués, Pablo Estela

Colaboradores Mar Requena, Ana León, Victoria Aroca, Susana Ocaña, Arantza Álvarez, Silvia Rademakers, Luis M. Ambrós

Fotógrafos Albert Font, Pere Peris, Stephan Zähring, Hausmann, Luis Hevia, Jordi Miralles, Paco Román, Mayte Piera.

Redacción
Avda Diagonal 357 1º
08037 Barcelona
Tel. 938 444 733

Publicidad
Directora comercial Neus Romero
Tel. 654 133 472 neusromero@revistacasaviva.com

Zona centro Ángel Herrador
Tel. 679 343 928 aherrador@mediciones.com

Dirección Avda Diagonal 357 1º
08037 Barcelona
Tel. 932 541 250

Suscripciones
Tel. 911 879 820
suscripcionesmc@zendis.es

EDITA



Editora Susana Cadena
Gerente Jordi Fuentes

Administración Avda Diagonal 357 1º, 08037 Barcelona
Tel. 932 541 250

Oficina en Madrid
Orense, 12 Planta 1ª Oficina 10.
28020 Madrid.
Tel. 912 796 772

Distribuye Grupo Distribución Editorial Revistas, S.L.
c/ De la Agricultura, D-10. Parque Empresarial
11407 Jerez de la Frontera (Cádiz)
Tel. 902 548 999

Fotomecánica
MC Ediciones S.A.
Avda Diagonal 357 1
08037 Barcelona

Distribución en México
Ibermex, S.A. de C.V.
Importador en México
C.I.R.S.A., S.A. de C.V.
Distribución en Venezuela
Distribuidora Continental, S. A.
Distribución en Argentina
Brihet e Hijos.

Imprime GIESA
Tel. 934 150 799
Impreso en España (Printed in Spain)
Sobrepeso para Canarias: 0,15 €
Depósito Legal: B 27688-2012
01/17

Reservados todos los derechos. Se prohíbe la reproducción total o parcial por ningún medio, electrónico o mecánico, incluyendo fotocopias, grabados o cualquier otro sistema, de los artículos aparecidos en este número sin la autorización expresa por escrito del titular del copyright. La redacción de Casa Viva no mantiene correspondencia ni se compromete a devolver los originales o fotografías no solicitadas.

CONTROLADA POR O.J.D.



Loukas Yiacouvakis, Marie-Claude Hamelin

Durante el día es una caja para vivir que se alimenta de la luz y los paisajes de los bosques cercanos. Por la noche se convierte en una linterna que ilumina el entorno. Un proyecto pensado para integrarse en la naturaleza sin renunciar a las comodidades de la vida moderna. Yiacouvakis Hamelin Architectes. www.yh2architecture.com.



Cristina Cirera, Mariona Espinet

En la reforma de este apartamento urbano las autoras del proyecto han trabajado con cristal para mejorar la iluminación y se ha completado el espacio con ingenio y mobiliario clásico. La arquitectura de los años 70 se caracterizó, entre otros detalles, por el uso frecuente del ladrillo de cristal para paredes translúcidas. Cirera+Espinet. www.cireraespinet.com.

Natalia Zubizarreta

Cuando la modelo británica Erin O'Neill y el futbolista internacional italiano Fabio Borini descubrieron esta vivienda, tomaron conciencia al instante de que se trataba del lugar que ambos habían estado buscando para disfrutar de sus vacaciones en pareja: una casa situada en una cala de Ibiza, con vistas al mar Mediterráneo y a menos de cien metros de la playa. Natalia Zubizarreta, interiorista. T. 627 534 847. www.nataliazubizarreta.com.



Àlex Giró

La estética de esta vivienda unifamiliar, completamente reformada, se basa en la combinación del parquet de roble envejecido con el blanco cálido de las puertas, los panelados y la pintura para conseguir un ambiente amistoso y confortable con la cocina como centro de gravedad. La iluminación juega un papel esencial ya que aporta calidez y confort. Àlex Giró Interiorisme. T. 661 856 988. www.alexgiro.com.