

ARQUITECTURA y DISEÑO

NÚMERO 100 • 4€

EL BAÑO SERÁ
TU SALÓN
35 IDEAS PARA
UN ESPACIO
DE LUJO

¿QUIERES
DESCANSAR
DE VERDAD?
25 SOFAS
PARADISIACOS

+ *Guía*

**LAS NUEVAS
PREFABRICADAS**

¡ESTRENA
CASA EN UNAS
HORAS!

CASAS QUE
CALMAN

INTERIORES BALSÁMICOS PARA VIVIR SIN PRISAS

SUELOS
CONTINUOS
MINI REFORMA
CON MAXI
RESULTADO

Nº 100 - 4€ - PVP CANARIAS 4,10€





VIDA SOCIAL

Los propietarios de la casa, grandes anfitriones, querían un lugar para compartir con amigos y familiares. Natalia Zubizarreta lo ha conseguido con un espacio diáfano y de colores serenos.

ESTILISMO: NATALIA ZUBIZARRETA FOTOS: ERLANTZ BIDERBOST TEXTO: ANA BASUALDO

◻ e la casa ibicenca tradicional, ésta ha retenido los muros (por dentro y por fuera) enteramente blancos, pero sus dueños (una modelo británica y un futbolista italiano) la han querido más luminosa y sofisticada. Y amplia, porque la pareja se confiesa amante de dilatadas reuniones con familiares y amigos. Reuniones de las que participa –nos piden que no olvidemos consignarlo– un tercer “anfitrión”, por demás entusiasta: un bulldog francés llamado Narla. Para que la casa –situada sobre una cala, a cien metros de la playa– tuviera el aspecto y la atmósfera que sus dueños deseaban, le encargaron el proyecto a la diseñadora de interiores Natalia Zubizarreta. Una atmósfera creada a base de blancos, de tonos neutros, de una gradación de grises que potencian una luminosidad tranquila, un lenguaje decorativo sin estridencias. Tabiques y puertas blancos dialogan elegantemente con los revestimientos de madera y porcelana, y con los elementos estructurales (pilares de hierro, vigas) dejados a propósito a la vista. El diálogo entre tonalidades contrastadas continúa a través de las tapicerías, los detalles en latón de las lámparas y toda la orquestación de detalles decorativos. Una tarima de madera natural cubre el suelo, sosteniendo con ▶



En torno a la escalera.

La zona de día se distribuye alrededor de la escalera de acceso a la planta superior, revestida de tarima de roble natural, retroiluminada con luz LED y encajada entre barrotes de hierro esmaltado. Es un diseño de Natalia Zubizarreta.

LA CASA
DESTILA
ELEGANCIA
EN SU
GEOMETRÍA
CONCISA



Una casa diseñada para gozar del paisaje. Como deseaban sus propietarios, abundan las zonas para disfrutar con los amigos, como el porche, con un comedor y una sala de estar. A su alrededor, la piscina, la barbacoa, la barra de bar y el área chill-out.

Una cocina para grandes anfitriones. La cocina ocupa un lugar central en la zona de día. El proyecto es de Chiqui Sarón, quien eligió el programa Line Blanco con acabado seda mate, del fabricante Santos. Su diseño depurado se adapta a la perfección al estilo sobrio de la casa.





Blanco y negro en el comedor. Mesa, modelo Uves, y sillas Nub, diseñadas por Patricia Urquiola. Todo, de Andreu World. Lámparas Allegro, de atelier oï para Foscarini. Tarima de roble macizo en espiga de la serie Maderas de Autor, del fabricante Maia-Otto.



Terraza-mirador. El suelo de la terraza se ha pavimentado con mármol apomazado de Macael. Se ha amueblado con tres tumbonas dobles, modelo Nak-Nak, y las mesitas auxiliares Vint, diseño de Andrés Bluth, del fabricante Bivaq. Balizas luminosas de la firma Tal.

AMPLIOS PORCHES Y TERRAZAS CELEBRAN LA VIDA AL AIRE LIBRE

equilibrio el conjunto. Como querían sus propietarios, las zonas para disfrutar con los amigos –de maneras diversas, a distintas horas del día o de la noche– abundan en esta casa. Empezando por el porche, que cuenta con un comedor y una sala de estar y ha sido realizado de microcemento visto, on suelo de mármol blanco de Macael. A su alrededor, la piscina con ducha doble, la barbacoa, la barra de bar y el área chill-out auspician múltiples experiencias recreativas para los ocurentes invitados de esta muy sociable y joven pareja.

En la planta baja se distribuyen holgadamente el vestíbulo, la cocina, el comedor, el salón y la sala de televisión en un solo espacio abierto, sin divisiones, comunicado con el exterior a través de puertas acristaladas. Entre la escalera central y las cristaleras que dan al porche se impone la presencia de una mesa de comedor para diez personas. En la primera planta esperan a los invitados cuatro dormitorios con suelo revestido en tarima de roble macizo, puertas de laca blanca y cortinas de lino tejidas a medida. La segunda planta está íntegramente ocupada por el dormi-

torio principal, con una gran terraza y zona chill-out. La suite tiene el mismo estilo decorativo y los equipamientos del resto de las habitaciones, pero aquí destaca la cama de gran tamaño, con el cabecero tapizado en tejido Alcántara, junto con la alfombra de piel de vaca africana, la bella bañera de Kos y los lavabos fabricados a medida. Un atractivo especial de esta casa ibicenca nacida para acoger amigos reside en las terrazas. Tanto la segunda como la tercera plantas poseen las suyas, además de la gran azotea cubierta, como remate y mirador gran angular del paisaje.

Dejamos para el final uno de los espacios más interesantes de este proyecto: la cocina. Dado el carácter social de esta vivienda ocupa un lugar central, y gracias al diseño moderno del modelo Line, de la firma Santos, con sus líneas puras, frentes lisos y sin tirador y acabado blanco seda mate, forma un todo con la propuesta arquitectónica. ■



Mármol en el baño.
La bañera es el modelo
Muse, de Kos by Zucchetti.
El mueble se ha hecho
a medida por Codis con
encimera Cristalplant y
lavamanos de mármol.
Sobre el mueble, dos
lámparas de suspensión
Opus1, diseño de Niclas
Hoflin para Rubn.

