

EL MUEBLE

LA REVISTA DE DECORACIÓN MÁS VENDIDA

elmueble.com

VESTIDORES QUE SÍ CABEN

8 PROYECTOS CON
PLANO Y PRESUPUESTO

COMEDORES
PARA INVITAR
PRÁCTICOS
Y ESTILOSOS

BAÑOS
PEQUEÑOS
QUE NO LO
PARECEN



APRENDE A

GANAR METROS

CON NUESTROS TRUCOS
DE DISTRIBUCIÓN



CLÁSICA Y FOTOGÉNICA

La dueña de esta casa en Getxo es fotógrafa. Encontró a la interiorista Natalia Zubizarreta gracias a Instagram. ¿Su encargo? Renovar la casa para esta nueva etapa

ESTILISMO: S. van Dorssen FOTOS: F. Scheffel TEXTO: C. González Miranda



EN EL SALÓN
Sofás de Cover
Decoración Bilbao.
Cajines de La Maison.
Las mesas de centro
(de mármol)
son de Bazar.



Natalia Zubizarreta

Interiorista



V

irginia y su marido se construyeron esta casa hace ya dos décadas. "Ahora mi hija tiene 27 años y ya no vive aquí, por lo que ha llegado el momento de renovarla", nos cuenta. "Cuando la hicimos, yo buscaba un aire antiguo, como las casas británicas o las de esta zona del País Vasco, por eso ideamos esta escalera o el mirador en el salón. Quería un toque elegante, pero también vintage, que no quedara frío", nos explica.

La propietaria es además toda una 'instagramer' y fue en esta red social donde descubrió a la interiorista Natalia Zubizarreta. "Me pidió un cambio, pero que no fuera total. Más bien, le apetecía un clásico actualizado, por eso en el salón y el comedor mantuvimos la librería y el armario tallado, que son de herencia y dan personalidad. Lo mismo con la mesita junto a la ventana, una antigüedad. ¿El punto actual? Lo ponen las piezas de estilo vintage, como las lámparas o sillas, que quedan modernas con ese tren- ▶

ZONA DE ESTAR

Alfombras de dibujo geométrico, de Aramara. Puf tapizado, de Kenay Home. Encima, plaid de La Maison.

EN LA CHIMENEA

El cuadro es de Bazar. Los candelabros de madera y las velas son de Muy Mucho. La chimenea es de origen.



HACIA LA LIBRERÍA
Mesita auxiliar y flexo de madera, de Bazar.
Candelabros de cristal y jarrones, de Muy Mucho.
Alfombra modelo Trikot de KP.

EL COMEDOR
Sillas de Bazar.
Lámpara de IconsCorner.
Mantel blanco de Filocolore. Mantel beige, de Zora Home.

EN LA MESA
Lino rosa, de Federica & Co. Vajilla de Nadine Saperon Negel. Jarra de Los Caprichos de Camille. Individuales de Muy Mucho.



zado blanco y negro. O las mesas de centro, con el sobre de mármol, que vuelve a llevarse y quedan muy elegantes". La cocina también es muy importante dentro de la casa. "Desde que mi hija se fue, tengo más tiempo libre. Primero pintaba y luego cambié la pintura por la cámara, ahora hago fotos profesionales de gastronomía", cuenta Virginia. "Apostamos por una cocina con el 'look de abuela', pero funcional como las actuales. Conservamos los azulejos y la típica ce- s-

LA COCINA
Muebles de
Ibiriraga
Cocinas,
Encimera
de Deklón.
Fregadero
de Frecan.

EL RECIBIDOR
Mesa de El
Viejo Almacén,
Lámpara de La
Trastienda de
Doña Casilda,
Cuadro de
Harbel,
Paraguero
de Bazar.

EL OFFICE
Mesa de El
Viejo Almacén
Antigüedades,
Sillas, de Crisal.
Lámpara de
Maisons du
Mondé. Papel
Thibaut de
Topicería Toral.



nafa de frutitas se tapó con una moldura lacada en azul. Así no picábamos todo. En el suelo, pusimos cerámica efecto madera Starwood de Porcelanosa Grupo para aportar calidez, y Virginia se atrevió con muebles azules. Es un color muy fotogénico. También se animó con el papel pintado de plumas en el office. ¡Nos enamoramos las dos en cuanto lo vimos! Es un papel atrevido, pero las sillas, la mesa francesa vintage restaurada y el estor rebajan el look moderno. La distribución en U ya esta- >



EL DORMITORIO
Cabecero a medida y cortinas a juego, de Tapicería Toral. Funda azul de Filocolore. Plaid caldera de La Maison.

EN LA BANQUETA
Encima, manta azul de Bazar. Bandeja de plata y cristalería de herencia. Banqueta de Vical Home.

EL BAÑO
Muebles de Ibirinoga. Cocinas y Baños. Suelos de Bilbu. Cerámicas. Apliques de Maisons du Monde.



ba, pero con armarios altos. Los quitamos para que tuviera una cocina más ligera". El fabricante de la cocina, por cierto, es el mismo de los muebles del baño. "Para actualizarlos, los lacamos. Cambiamos los tiradores, la encimera, renovamos los suelos y creamos un marco para el espejo con una moldura". ¡Qué idea! La misma que en el cabecero del dormitorio: "Pusimos molduras y las pintamos encima. Es un falso panelado, más económico". Ahora sí, esta casa está lista para Instagram. »

