

AL DETALLE

Un salón de
verano

De terraza con poco uso en invierno a salón comedor para las cuatro estaciones. Y todo, gracias a su gran cerramiento acristalado

FOTOS: F. Scheffel ESTILISMO: S. van Dorsen TEXTO: À. Clos



EL SALÓN
Sofás y mesa de centro,
en Natalia Zubizarreta
Interiorismo. Banco y espejo
de Maisons du Monde. Pufs
de Catalina House.



DE TERRAZA A SALÓN MUY LUMINOSO

SALÓN EXTERIOR TODO EL AÑO Era lo que querían los propietarios de esta casa de Vitoria. Pero el clima vasco no lo hacía posible. ¿La solución? Cerrar parcialmente la terraza con una cubierta a medida y ganar así un lugar para largas reuniones familiares.

SE ABRE CASI TOTALMENTE "La cubierta del cerramiento es de policarbonato: aísla y deja pasar la luz, pero no el calor. Es practicable y se puede abrir casi por completo en verano, igual que el cierre perimetral de puertas replegables", explica la interiorista Natalia Zubizarreta.

PAREDES DE COLOR VISÓN "Mantuvi-mos el suelo de mármol porque da elegancia. Pintamos las paredes de un tono tostado oscuro para que el espacio resultara más acogedor y con un aire más sofisticado. ¡Con tanta luz nos lo podíamos permitir!".



Natalia
Zubizarreta
INTERIORISTA

CERRAR BIEN

LA CUBIERTA

"Optamos por policarbonato porque es un muy buen aislante térmico. Además, es liviano -no necesita estructuras complejas para sostenerlo-, duradero, muy resistente a impactos, económico y no se calienta tanto como el cristal".

LAS PUERTAS

"Son replegables, para poder abrirse en verano, y de cristal. Las elegimos con cuarterones porque buscábamos darle un aire más clásico".

CORTINAS

"Tienen ollados sobre barras, para moverlas cómodamente sin obstaculizar la apertura de las puertas. El tejido es de algodón, poliéster y lino: no se arruga y se limpia con facilidad".

Cerramiento de 9 x 5 m
Cubierta de policarbonato..... **5.500 €**
Puertas acristaladas con cuarterones..... **10.500 €**
Cortinas..... **3.500 €**



VISTAS AL JARDÍN

Mesas auxiliares redondas de Vical Home y alfombra de Masalgueiro. Lámparas de Affari. Plantas y jarrones de cristal, de Goya Floristas.

DECORADO COMO EL INTERIOR

UN SALÓN EN EL EXTERIOR "Aun siendo una terraza, queríamos conseguir ese 'calorcito de hogar'. Por eso elegimos piezas más de interior que de terraza: sofás de estilo clásico, alfombras y lámparas con pantallas de gran tamaño, pufs de terciopelo..."

CON MUCHAS PLANTAS "Son muy importantes, porque aportan frescura, un toque desenfadado y dan un halo más 'tropical'. ¡Y eso que son artificiales! Pero están tan bien logradas... Además, cuidamos mucho los maceteros, que son de piedra envejecida".



SALÓN ELEGANTE, COMEDOR RELAJADO

¿TERCIOPELO Y TERRAZA?

"En esta no solo es posible, ¡sino que funciona! Lo elegimos para los pufs (de Catalina House, 79 €/u) y algunos de los cojines (los azules de Id Design, 39,95 €/u) para reforzar, una vez más, el punto de sofisticación".

LÁMPARAS ESCULTÓRICAS

Se eligieron en sintonía con el espacio, que es muy amplio. Las colgantes (de Affari, unos 450 €), con su estructura y tejido de bambú, dan un toque desenfadado. Las lámparas grandes de sobremesa enmarcan el sofá.

COMEDOR DE CONTRASTES

"Nos apetecía mezclar, combinar piezas de diferentes materiales y estilos sin miedo para dar al comedor un toque ecléctico. Por eso combinamos una mesa de teca (diseño de la decoradora, 1.935 €) que da calidez, con sillas de fibras y estructura metálica (de Crisal, 190 €)".

ACOGEDOR Y RELAJADO

"En verano, las comidas con amigos son para compartirlas relajadamente, por eso pusimos un banco (diseño de Zubizarreta, 530 €), que es muy capaz e informal".



EL COMEDOR
Mesa realizada a medida y banco, en el estudio de Zubizarreta. Sillas de Crisal. Plaid mostaza de La Maison.