

Esencia en BLANCO

Natalia Zubizarreta y Chiqui Sarón dan vida a esta cocina. Una estancia que multiplica la claridad, aprovecha al máximo el espacio y gana en amplitud visual sacando todo el partido a su planta estrecha y alargada

Fotos Felipe Scheffel Bell



El mobiliario Elea Blanco Innsbruck, de Santos, se fusiona con naturalidad en la arquitectura de la vivienda en una integración perfecta.

Nunca sobra el espacio en la cocina. Y es que todo centímetro cuenta a la hora de planificar el almacenaje y la superficie útil de esta estancia. De ahí que Natalia Zubizarreta, encargada del estilismo e interiorismo de este proyecto, junto al diseño de Chiqui Sarón, se decantase por importantes columnas y optase por el blanco para ganar en amplitud visual. Algo fundamental dada la planta estrecha y alargada de la cocina, que según cómo podía dar lugar a un temido 'efecto túnel'.

SOLUCIONES PARA TODO

El espacio, de 14m², requería de una planificación meticulosa, para lo que se distribuyeron en paralelo los muebles, todos de Santos, a lo largo de dos tabiques. La interiorista se decantó por el modelo Elea Blanco Innsbruck, de líneas puras y frentes lisos, llenando con una composición de armarios en columna el lado menos visible desde la zona de acceso. En ella se integran, de manera compacta y organizada, frigorífico, congelador, horno, microondas y varios módulos de servicio, una columna portaprovisiones con cajones inte-

riores y otra portaútiles para guardar productos y utensilios de limpieza. Al frente, el área de trabajo combina módulo portafregadero y dos muebles portaplaca con tres niveles de cajones de extracción total y gran capacidad, además de un lineal de armarios altos para ganar almacenaje y el espacio para el lavavajillas, la lavadora y la secadora.

Un trabajo que demuestra las grandes posibilidades que puede llegar a tener una cocina pequeña, para lo que resulta fundamental la distribución del mobiliario y su organización interior. En este caso, gracias a los muebles diseñados por Santos, se multiplican las opciones de integración y almacenaje, dando lugar a una cocina siempre recogida, cómoda, organizada y con todo apartado de la vista. Detalles como los cajoneros estructurados en tres niveles, la integración de cubos para desperdicios y los cajones extraíbles para accesorios de limpieza acaban marcando la diferencia.

MOMENTOS COMPARTIDOS

Todo cabe y encuentra su lugar en esta cocina, que se completa con una encimera Neolith Montblanc y gana su nota de color en el *office*: Natalia Zubizarreta decidió aprovechar el espacio libre al fondo de la estancia para diseñar una zo-



El office fue una de las sorpresas inesperadas que la interiorista reservaba para los propietarios. Con la lámpara Soho, de Marset.

na con mesa y sillas, de Ondarreta, y un banco en madera de nogal hecho a medida. Un rincón pensado para la familia, una pareja con dos hijas pequeñas que quiso trasladar la pureza del estilo ibicenco a su vivienda y quedó asombrada por las posibilidades y prestaciones de su recién estrenada cocina.●

www.santos.es



Abierta al salón comedor, la cocina se contagia del estilo minimalista elegido para la vivienda, un proyecto de Natalia Zubizarreta.

