

Passzívház SPANYOLOSAN

Natalia Zubizarreta belsőépítész az Arkialbura építészeti stúdióval karöltve különleges passzívházat álmodott Baszkföld gyönyörű környezetében. A tervezés során kiemelt szerepet kaptak az energiatakarékos és természetes anyagok, különösen a fa is. Egyszerre szép és fenntartató!

SZÖVEG BALOG ZSÓFIA FOTÓ FELIPE SCHEFFEL



A hívogató nappaliban a faburkolatok erősen meghatározóak. „Egy szürkés vagy bézs szőnyeg mindig világosabb és nagyobb térértet kelt, így éresem sötétebb helyiségekbe ezt választani.” – szól a lakberendező tanácsa.



Divat, filmek, gasztronómia, dizájn... az ibériai félsziget lakóinak példátlan ízlése a lakberendezésben is megmutatkozik. A háromtagú család számára készült passzívház Natalia Zubizarreta lakberendező és a biokonstrukcióra és a passzívház tervezésére specializálódott Arkialbura építészeti stúdió csapatmunkája. A projektet teljesen nulláról indították, így lehetőség nyílt minden részlet előzetes kidolgozására. Natalia igazi profi, gyerekkorától erre a pályára készült, ő végezte a belső tér tervezését, a bútorok kiválasztását és a dekorációt. A baszkföldi otthon kissé rusztikus, de főleg modern stílust tükröz. A konyhát és nappalít tüveges acélkeretes harmonikaajtó választja el-

köti össze, az átláthatóság izgalmas, nagyvonalú eredményével. Láthatjuk, hogy nincs külön étkezőhelyiség, a konyha melletti ebédlőasztal tökéletesen megfelel a családnak. A belsőépítész tanácsa szerint mielőtt étkezőt alakítanánk ki, gondoljuk át, hogy tényleg szükség van-e rá, mert tapasztalata szerint egyre kevésbé vannak használatban, pedig e célra gyakran a nappali területéből áldoznak fel jókora helyet, holott az a tér tökéletes lenne akár olvasósaroknak, munkaterületnek vagy játszósobának is a gyerekek számára. Véleménye szerint praktikusabb az étkező helyett egy kicsit tágasabb nappalít tervezni, oda kihúzható vagy összecsucskható étkezőasztalt választani, amit gyakrabban használunk. Natalia a semleges színek nagy pártfogója, így a bézs, fehér és a világos

pasztell árnyalatok ebben a projektben is dominálnak. Szerinte ez az a színvilág, mely segít nyugodt, békés légkört kialakítani, sőt, a tér tágasabbnak is tűnik velük. A falak itt-ott finom tapétákkal díszítettek, és a fa, mint meghatározó anyag, mindenütt hangsúlyos szerepet kap, legyen szó padlóról, falburkolatról vagy bútorokról. A lakberendező ezek között is az okkeres árnyalatokat részesíti előnyben, ezek otthonosabb, hívogatóbb hatást keltenek. Az építkezés és lakberendezés majd' egy teljes évig tartott, amit nehéz volt a tulajdonosoknak kivárni, de megérte. A belsőépítészeti és építészeti szakértelem végeredménye ez a fenntartható, egészséges otthon energiatakarékos technológiákkal, szobáról szobára olyan terekkel, amelyek nemcsak funkcionálisak, de szépek is. ♦

A természetes anyagokkal berendezett nappali otthonos hangulata a fa mennyezetnek és a letisztult, világos színeknek köszönhető. Egy modern, acélkeretes harmonika üvegajtó sima átmenetet ad a hasonló színvilágú konyhába. Az acélkeret és üveg kombinációja kissé ipari stílust is visz a térbe, miközben megőrzi a lágy harmóniát. Lehet nem szeretni?



A semleges színek és a természetes anyagok használata az egyedi tervezésű konyhaszigetes konyhában is dominál. Ez utóbbi nemcsak elegáns, az integrált konyhafiókkal is rendelkezik.

A passzívház esztétikus tereit napfény és melegség járja át, szinte idáig érezzük a fa illatát!



A fenntartható világítás kiemelt jelentőségű, de fontos hangulati tényező is: melegnek, hívogatónak kell lennie. A fekete lámpák és kapcsolók modernséget csempésznek a térbe.



A fa az emeleti hálószobákhoz vezető lépcsőházban is hangsúlyos, a fekete keretes illusztrációk pedig finom eleganciát, kifinomultságot visznek a térbe.



Semmi hivalkodás. A stílusos, fahatású fürdőszoba a modern és rusztikus elemek ötvöztetésével teremti meg a kellemes atmoszférát, a nagy tükör és ablak, a meleg fények tovább fokozzák a kuckós hangulatot.



A kamaszfiú tetőtéri szobájában is tettenérhető az egész házra jellemző stílus, a természetes anyagok, a funkcionális bútorok, hogy pillanatok alatt rendet lehessen rakni.

Az ablakokra mindenütt könnyű rolók vagy világos, natúr vászonfüggönyök kerültek, harmóniát és szépséget sugározva.



A spanyol belsőépítész, Natalia Zubizarreta a személyiségre fókuszáló tereiről ismert. Tíz éve alapított stúdiója a lakberendezés valamilyen fázisában segíti klienseit az ingatlan kiválasztásától a téralakításon át a legapróbb kiegészítők megvásárlásáig. Alapvetően légies, nőies, élhető terei közkedveltek Spanyolország szerte.

Natalia Zubizarreta
www.nataliazubizarreta.com

A természetes fényben úszó hálószobában éjszaka a vászon, a pamut és a gyapjú természetes textúrája biztosítja a nyugodt álmot.